VIAGGI NEL MONDO BALEARI / TRAVELING IN THE WORLD BALEARICS / BRAND AT WORK STORIES MILANO, DESIGN COUTURE / FASHION NUANCES OF STYLE / ARTISTI CONTEMPORANEI ROMA CODEX BY ALBERT WATSON / CONTEMPORARY ARTISTS ROMA CODEX BY ALBERT WATSON / BEAUTY HELLO SUN! / CINEMA L'INFINITO

GATE

Mensile n.51/2025 ~~5,00~~

ENJOY YOUR TRIP

MADONNA DI CAMPIGLIO

DOVE L'ESTATE È HOTEL, IMPIANTI E DOLOMITI INCLUSI

WHERE SUMMER COMES WITH HOTELS, CABLE CARS, AND THE DOLOMITES INCLUDED

ISSN 2611-965X

COPIA **OMAGGIO**

BEPI POVIA
L'ARCHITETTO DELLA TERRA E DELL'ANIMA

Vocazione spirituale e autenticità progettuale sono alcuni elementi che caratterizzano l'architetto pugliese.

di ***Paolo Gelmi***

Bepi Povia, designer e paesaggista - ©Beyond

Nel cuore pulsante della Puglia, dove il sole disegna geometrie antiche tra gli ulivi secolari e la pietra racconta storie di mani operose, nasce Bepi Povia, non un semplice architetto ma un genio dell'architettura con una visione unica e autentica, un uomo che ha scelto di farsi custode del paesaggio, un artigiano di sogni in equilibrio tra modernità e memoria.
Bepi non progetta soltanto edifici e spazi, pianta viti, cura la terra, produce vino, segmenti e passioni ereditate da parte della famiglia, che cura con la stessa dedizione con cui scolpisce lo spazio, la sua azienda agricola non è un semplice passatempo ma un'estensione del suo pensiero progettuale, ogni filare e grappolo sono il risultato di un dialogo profondo con la natura, il gusto architettonico che lo contraddistingue non è solo estetico, la sua capacità di cogliere l'anima dei luoghi lo porta a restituire dignità ai materiali più semplici come la pietra, le sue opere non gridano ma sussurrano sino a dare vita ad elementi come la sensibilità artistica, l'equilibrio, il rispetto e l'autenticità che guidano con maestria il suo lavoro da architetto. Povia è un visionario con i piedi per terra che alla domanda cosa significhi per lui una architettura autentica risponde, "ogni progetto che penso e realizzo deve essere tassativamente in perfetto equilibrio con il contesto in cui si trova, questa è autenticità", il punto di partenza che segna il momento in cui l'architetto inizia un progetto è racchiuso nell'ascolto dell'ambiente circostante, questo e il senso che lo aiuta e guida a tradurre le emozioni e sensazioni che rendono vivo e autentico un luogo o una struttura.
La sostenibilità non è una questione di moda o tendenza ma un principio guida, ogni progetto è pensato per integrarsi con il territorio, dandogli stile e bellezza senza sottrarre risorse, per Bepi l'ambiente non è solo una cornice o uno sfondo ma un elemento protagonista che dialoga con l'architettura. Entrando in uno spazio creato da Povia si percepisce immediatamente

BEPI POVIA, THE ARCHITECT OF EARTH AND SOUL | Spiritual vocation and authentic design are some of the hallmarks of the Apulian architect.

EN. *In the beating heart of Puglia, where the sun traces ancient geometries among centuries-old olive trees and the stone tells stories shaped by diligent hands, Bepi Povia was born—not just an architect, but a visionary with a unique and authentic perspective. A man who chose to become a guardian of the landscape, a craftsman of dreams walking the line between modernity and memory.*
Bepi doesn't just design buildings and spaces—he plants vines, tends the land, and produces wine, all passions and traditions inherited from his family. His farm is not a hobby, but an extension of his design philosophy: each row of vines and every grape cluster is the result of a deep dialogue with nature. His architectural taste goes beyond aesthetics. His ability to grasp the soul of a place allows him to restore dignity even to the simplest materials, like stone. His works do not shout—they whisper. They come alive through artistic

Masseria AuraTerrae at sunset

la sua impronta spirituale frutto e risultato di un viaggio all'estero, nei luoghi pensati dall'architetto pugliese si vive e respira un senso di calma assoluta e diffusa in ogni ambiente, la luce accarezza lo spazio circostante che invita l'ascolto, le sue visioni architettoniche sono luoghi dell'anima capaci di accogliere e coccolare chi li vive.
Tra le molteplici collaborazioni di Povia citiamo il recupero dell'antica Masseria AuraTerrae, situata a Polignano a Mare in Puglia, questa Masseria del XVII secolo è un luogo ricco di storia e fascino che lui ha magistralmente trasformato da rifugio per viandanti a Resort di lusso a zero emissioni, questo progetto lo ha visto vincitore del premio "Iron A' Design Award" nel 2025, un riconoscimento che celebra le opere più innovative e sostenibili nel campo dell'architettura e del design, questo grazie al fatto che l'architetto ha saputo preservare gli elementi storici come la torre fortificata del XV secolo e le epigrafi in pietra integrando il tutto attraverso tecniche sostenibili e rispettando l'identità storica e ambientale attraverso la selezione e l'uso di materiali in perfetto equilibrio con la struttura e l'ambiente circostante, un altro regno delle performance dell'architetto e terra dove Povia ha dato vita al suo personale vigneto da cui nasce e produce il vino Morello Susumaniello è la Masseria Croce Piccola in località Valle D'Itria, un luogo che sposa perfettamente la tradizione rurale e la moderna innovazione.

sensibility, balance, respect, and authenticity, the guiding principles of his craft. Povia is a visionary with his feet firmly on the ground. When asked what authentic architecture means to him, he replies, "Every project I envision and create must be in perfect harmony with its surroundings. That is authenticity." For him, the starting point of any project lies in listening to the environment. This sensitivity helps him translate emotions and sensations that breathe life and truth into a space or structure. For Bepi, sustainability is not a trend but a guiding principle. Every project is designed to integrate with the landscape, adding style and beauty without draining resources. The environment is not a mere backdrop but a key player in dialogue with architecture. Step into one of Povia's spaces, and his spiritual imprint is immediately felt—an outcome of travels abroad that shaped his perspective. In his designs, one feels a pervasive sense of calm. Light gently caresses the surroundings, inviting silence and reflection. His architectural visions are soulful spaces that welcome and comfort those who experience them. Among his many collaborations is the restoration of the historic Masseria AuraTerrae, located in Polignano a Mare, Puglia. This 17th-century farmhouse, rich in history and charm, was transformed by Povia from a shelter for travelers into a zero-emission luxury resort. The project earned him the Iron A' Design Award in 2025, a

Bepi Povia è un contadino dell'architettura con la consapevolezza che le radici profonde di un appartenenza a un luogo possono permettere alle idee di volare alto, il suo lavoro è un ponte tra passato e futuro, dove bellezza, etica e territorio possono coesistere e nutrirsi a vicenda, molteplici i progetti futuri che lo vedranno protagonista all'estero, tra tante località citiamo gli Emirati Arabi dove siamo certi saprà cogliere nuove visioni e ascoltare con sopraffina sensibilità le emozioni che un territorio così diverso dal suo potranno trametterGli.

Masseria AuraTerrae Talenti

Masseria Croce piccola

recognition celebrating the most innovative and sustainable achievements in architecture and design. His success lies in having preserved historic elements such as the 15th-century fortified tower and engraved stone epigraphs, integrating them through sustainable techniques and materials that respect the site's historical and environmental identity.
Another testament to his creative power is Masseria Croce Piccola, in the Valle d'Itria. There, Povia has established his personal vineyard, producing Morello Susumaniello wine—a place where rural tradition and modern innovation live in perfect harmony. Bepi Povia is a farmer of architecture, fully aware that deep roots in one's homeland allow ideas to soar. His work is a bridge between past and future, where beauty, ethics, and place can coexist and nourish one another.
He has many future projects in the pipeline, including ventures abroad—such as in the United Arab Emirates, where he will no doubt be able to embrace new visions and, with refined sensitivity, listen to the emotions that a land so different from his own can offer.